

**ИСПИТНА СЕСИЈА АВГУСТ/СЕПТЕМВРИ 2024**

<b>Наставен предмет</b>	<b>датум</b>	<b>час</b>	<b>просторија</b>	<b>Наставник/наставници</b>
<b>Карактерни игри</b>	27.8.2024	9.00	Балетска сала	Проф. д-р Соња Здравкова-Цепароска
<b>Пијано, корепетиција – практика</b>	27.8.2024	10.00	Концертна сала	Вонр. проф. м-р Марија Вршкова Зафировска, Вонр. проф. д-р Елена Атанасовска Ивановска, Вонр. проф. м-р Сара Пројковска Николовска
<b>Традиционално пеење</b>	27.8.2024	11.00	0/3	Вон. проф. д-р Велика Стојкова-Серафимовска
<b>Вокална техника</b>	27.8.2024	11.00	1/1	Доц. м-р. Иван Наумовски
<b>Дуетен танц</b>	27.8.2024	13.00	МОБ	Горан Божинов
<b>Методика на современ танц</b>	27.8.2024	14.00	Балетска сала	Проф. д-р Искра Шукарова
<b>Историски игри</b>	27.8.2024	14.00	МОБ	Проф. м-р Александра Мијалкова
<b>Композиција на модерен и современ танц</b>	27.8.2024	15.30	Балетска сала	Проф. д-р Искра Шукарова
<b>Солфеж – популарни жанрови</b>	29.8.2024	9.00	0/3	Вон. проф. м-р Андријана Јаневска,
<b>Техники на композирање во музиката на XX век</b>	29.8.2024	10.00	0/1	Проф. д-р Горан Начевски
<b>Педагогија 1, 2</b>	29.8.2024	11.00	Библиотека Филозофски факултет	Проф. д-р Јасмина Делчева Диздаревиќ
<b>Историја на музиката тест 3, 4</b>	29.8.2024	12.30	0/1	Проф. д-р Викторија Коларовска Гмирја

Методика на класичен балет 2	29.8.2024	13.00	МОБ	Проф. м-р Александра Мијалкова
Методика на класичен балет 4, 6	29.8.2024	13.00	Балетска сала	Проф. д-р Соња Здравкова-Цепароска
Хармонија 1 и 2, писмено	30.8.2024	8.00	2/12	Проф. д-р Тихомир Јовиќ
Историја на танцова уметност	30.8.2024	9.00	0/1	Проф. д-р Соња Здравкова-Цепароска
Хармонска анализа	30.8.2024	10.00	0/1	Проф. д-р Викторија Коларовска Гмирја
Методика на музичката настава	30.8.2024	12.00	0/1	Проф. д-р Викторија Коларовска Гмирја
Методика на наставата по клавишни инструменти	30.8.2024	12.00	Студентски клуб	Проф. д-р Ана Гацева
Историја на вокалната уметност со литература	30.8.2024	12.30	2/12	Проф. д-р Горан Начевски
Импровизација	30.8.2024	15.00	0/4	Проф. м-р Иван Иванов
Современ танц	30.8.2024	15.00	Балетска сала	Проф. д-р Искра Шукарова
Солфеж 1, 2 писмено	2.9.2024	10.30	0/1	Проф. д-р Александар Трајковски
Солфеж 1, 2 усно	2.9.2024	12.00	0/1	Проф. д-р Александар Трајковски
Естетика на музиката 2, 4	2.9.2024	13.30	2/12	Проф. д-р Трена Јорданоска
Методика на наставата по соло пеење	2.9.2024	14.00	2/1	Проф. м-р Весна Гиновска Илкова
Социологија на музиката	2.9.2024	14.30	2/12	Проф. д-р Трена Јорданоска

<b>Хармонија 3 и 4, писмено</b>	3.9.2024	8.00	2/12	Проф. д-р Тихомир Јовиќ
<b>Историја на пијанизмот</b>	3.9.2024	10.00	Студентски клуб	Проф. д-р Ана Гацева
<b>Литература за пијано</b>	3.9.2024	11.00	Студентски клуб	Проф. д-р Марија Ѓошевска
<b>Историја на музиката 3, 4 испит</b>	3. 9.2024	12.30	0/2	Проф. д-р Викторија Коларовска Гмирја
<b>Вокална полифонија, писмено</b>	4.9.2024	8.30	2/12	Доц. м-р Ангел Спироски
<b>Вокална полифонија, усно</b>	4.9.2024	11.00	2/12	Доц. м-р Ангел Спироски
<b>Музички инструменти со основи на аранжирање, писмено</b>	4.9.2024	12.00	2/12	Доц. м-р Ангел Спироски
<b>Музички инструменти со основи на аранжирање, усно</b>	4.9.2024	13.30	2/12	Доц. м-р Ангел Спироски
<b>Вовед во популарна музика</b>	5.9.2024	10.00	2/11	Вон. проф д-р Андријана Јаневска
<b>Соло пеење – популарни жанрови</b>	5.9.2024	12.00	0/3	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Саксофон – популарни жанрови</b>	5.9.2024	14.30	0/4	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Пијано во контекст</b>	5.9.2024	15.00	3/2	Доц. м-р Гордан Спасов

<b>Вокално студио</b>	5.9.2024	15.00	0/2	Доц. м-р Бисера Чадловска
<b>Ансамбл популарни жанрови</b>	5.9.2024	16.00	0/4	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Гитара и бас - популарни жанрови</b>	5.9.2024	18.00	0/4	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Солфеж 3, 4 писмено</b>	6.9.2024	10.00	0/1	Проф. д-р Александар Трајковски
<b>Методика на наставата по гудачки инструменти</b>	6.9.2024	10.00	2/12	Проф м-р Живко Фирфов
<b>Пијано облигат</b>	6.9. 2024	10.00	1/3, 1/4, 1/5	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Солфеж 3,4 усно</b>	6.9.2024	11.00	0/1	Проф. д-р Александар Трајковски
<b>Етномузикологија</b>	10.9.2024	9.00	3/3	Проф. д-р Александар Димитријевски
<b>Етноорганологија</b>	10.9.2024	10.00	3/3	Проф. д-р Александар Димитријевски
<b>Светски музички фолклор</b>	10.9.2024	11.00	2/12	Проф. д-р Александар Димитријевски
<b>Македонски музички фолклор</b>	10.9.2024	12.00	2/12	Проф. д-р Александар Димитријевски
<b>Теорија на музиката со хармонија</b>	10.9.2024	14.00	3/2	Проф. м-р Кирил Туфекчиевски
<b>Сценски движења со танци</b>	11.9.2024	9.30	Балетска сала	м-р Елизабет Колевска

<b>Теорија на изведбата</b>	11.9.2024	10.00	0/1	Проф. д-р Соња Здравкова-Цепароска
<b>Оркестар</b>	11.9.2024	12.00	Мала сала	Проф. м-р Борјан Цанев
<b>Свирење хорски партитури</b>	11.9.2024	13.30	Мала сала	Проф. м-р Борјан Цанев
<b>Свирење партитури</b>	11.9.2024	14.30	Мала сала	Проф. м-р Борјан Цанев
<b>Свирење оркестарски партитури</b>	11.9.2024	16.00	Мала сала	Проф. м-р Борјан Цанев
<b>Инструментална полифонија, писмено</b>	12.9.2024	9.00	2/12	Проф. д-р Тихомир Јовиќ
<b>Психологија</b>	12.9.2024	10.00	Мала сала	Вон. проф. д-р Калина Сотироска Иваноска
<b>Репертоар</b>	12.9.2024	12.00	МОБ	Проф. м-р Александра Мијалкова
<b>Модерен танц</b>	12.9.2024	15.30	Балетска сала	м-р Ивана Коцевска
<b>Хармонија со хармонска анализа 1 и 2</b>	13.9.2024	8.00	2/12	Проф. д-р Тихомир Јовиќ
<b>Изведувачка техника на орфов и народен инструментариум</b>	13.9.2024	10.00	3/3	Проф. д-р Драган Даутовски
<b>Народен инструмент</b>	13.9.2024	10.30	3/3	Проф. д-р Драган Даутовски
<b>Оркестар на народни инструменти</b>	13.9.2024	11.00	3/3	Проф. д-р Драган Даутовски

<b>Инструментална полифонија, усно</b>	16.9.2024	9.00	2/12	Проф. д-р Тихомир Јовиќ
<b>Музикологија – историографска</b>	16. 9.2024	10.00	0/1	Проф. д-р Викторија Коларовска Гмирја, Проф. д-р Бојан Ортаков, Проф. д-р Трена Јордановска
<b>Основи на диригирање</b>	16.9.2024	10.00	Мала сала	Проф м-р Сашо Татарчевски
<b>Теорија на музиката</b>	16.9.2024	11.30	0/2	Проф. д-р Викторија Коларовска Гмирја/ Проф. д-р Тихомир Јовиќ
<b>Хорско пеење</b>	16.9.2024	11.30	Мала сала	Проф м-р Сашо Татарчевски
<b>Камерен оркестар</b>	16.9.2024	12.00	Мала сала	Проф. м-р. Сашо Татарчевски
<b>Камерна музика гитара</b>	16.9.2024	13.00	3/2	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Хармонија 1 и 2 усно</b>	17.9.2024	9.00	2/12	Проф. д-р Тихомир Јовиќ
<b>Хармонија 3 и 4 усно</b>	17.9.2024	10.30	2/12	Проф. д-р Тихомир Јовиќ
<b>Музикологија – систематска</b>	17.9.2024	10.30	0/1	Проф. д-р Викторија Коларовска Гмирја, Проф. д-р Бојан Ортаков, Проф. д-р Трена Јордановска
<b>Ансамбл хармоники</b>	17.9.2024	10.30	Концертна сала	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Оркестарски делници за дувачки инструменти</b>	18.9.2024	9.00	Концертна сала	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Камерна музика – хармоника</b>	18.9.2024	12.00	Концертна сала	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Ритам и метрика</b>	18.9.2024	12.00	0/3	Вонр. проф. м-р Влатко Нушев

<b>Литература за гитара</b>	18.9.2024	12.00	3/2	Проф м-р Драко Багевски
<b>Камерна музика пијано</b>	19.9.2024	10.00	Концертна сала	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Основи на музичките форми со анализа</b>	19.9.2024	10.00	2/11	Проф. м-р Јана Андреевска
<b>Музички форми со анализа 2, теоретски дел</b>	19.9.2024	10.00	2/12	Проф. м-р Дарија Андовска
<b>Гитара</b>	19.9.2024	12.00	Мала сала	Комисии (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Полифона композиција</b>	19.9.2024	12.00	2/12	Проф. м-р Јана Андреевска, Проф. м-р Дарија Андовска, Проф. д-р Горан Начевски
<b>Основи на актерска игра</b>	19.9.2024	14.00	ФДУ	Проф. д-р Александар Степанулески/Зоја Бузалкова
<b>Хармоника</b>	20.9.2024	10.00	Концертна сала	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Оркестрација</b>	20.9.2024	10.30	2/12	Проф. м-р Дарија Андовска, Проф. м-р Јана Андреевска, Проф. д-р Горан Начевски
<b>Соло пеење</b>	20.9.2024	12.00	Концертна сала	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата))
<b>Литература за хармоника</b>	20.9.2024	12.30	0/2	Проф. м-р Зорица Каракутовска
<b>Труба, Хорна, Тромбон, Туба</b>	20.9.2024	12.30	Мала сала	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Композиција 2</b>	20.9.2024	13.00	3/2	Проф. м-р Јана Андреевска,

				Проф. м-р Дарија Андовска, Проф. д-р Горан Начевски
<b>Удирачки инструменти</b>	20.9.2024	13.00	-1/1	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Камерна музика - удирачки инструменти</b>	20.9.2024	14.00	-1/1	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Оркестарски делници ударачки инструменти</b>	20.9.2024	15.00	-1/1	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Оркестарски делници за гудачки инструменти</b>	23.9.2024	9.30	Концертна сала	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Музички форми со анализа 4, теоретски дел</b>	23.9.2024	10.00	2/12	Проф. м-р Дарија Андовска
<b>Компонирање и аранжирање популарни жанрови</b>	23.9.2024	10.00	2/11	Проф. м-р Јана Андреевска
<b>Камерна музика - дувачки инструменти</b>	23.9.2024	10.00	Мала сала	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Аудиовизија 2, 4</b>	23.9.2024	12.00	Мала сала	Проф. м-р Дарија Андовска
<b>Историја на музиката 2, 6</b>	23.9.2024	12.00	2/12	Проф. д-р Бојан Ортаков
<b>Методика на наставата по дувачки и удирачки инструменти</b>	24.9.2024	10.00	2/7	Проф. м-р Гордана Јосифова Неделковска
<b>Виолина</b>	24.9.2024	10.00	Концертна сала	Комисија



				(по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Музички форми со анализа 2 - аналитички дел</b>	24.9.2024	10.00	2/12	Проф. м-р Дарија Андовска
<b>Музички форми со анализа 4 - аналитички дел</b>	24.9.2024	12.00	2/12	Проф. м-р Дарија Андовска
<b>Виола, виолончело, контрабас</b>	12. 9.2024	14.00	Концертна сала	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Кларинет, Флејта, Саксофон , Фагот</b>	25.9.2024	10.00	Концертна сала	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)
<b>Пијано</b>	25.9.2014	12.00	Концертна сала	Комисија (по распоред на раководителот на катедрата)